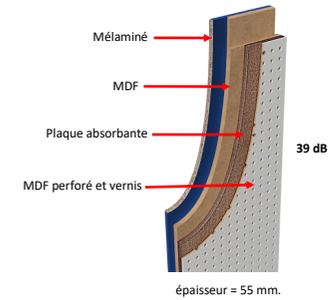


Acoustic - Space

Conception modulaire



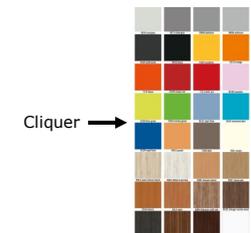
Modules au choix



Le concept modulaire innovant de nos cabines permet toutes sortes de configurations. Vous décidez de la taille et de la forme de la cabine en choisissant le nombre de modules . Les parois de la cabine sont constituées de cinq types de modules : pleins et vitrés . Pour isolation acoustique maximale les vitres sont à double vitrage phonique .

Pour la sécurité maximale les vitres sont doubles et en verre trempé "safety glass". Vous pouvez choisir le nombre et l'emplacement de modules vitrés. Montage simple et rapide selon la taille de la cabine: de 15 à 90 minutes . Voir animation + video de montage :

Voir animation montage :



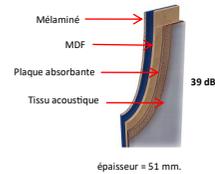
Cliquer →

Couleurs au choix

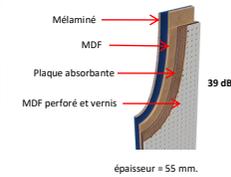
Acoustic – Space



Acoustic – Space



Acoustic – Space - S



La cabine « Acoustic-Space » c’est une version allégée par rapport aux autres versions, elle existe en 2 versions.

Ce sont des versions économiques, idéale pour tous les enregistrements de voix ou d’instruments pour studios d’enregistrement, post-production, home-studio, musiciens e.t.c.

Entièrement démontable, transportable, opérationnelle immédiatement sans modification du lieu qu’elle occupe.

Elle peut être installée dans n’importe quel environnement et démontée sans laisser de trace.

Équipement de série .

Extérieur :

Revêtement extérieur en mélaminé , résistant, facile à nettoyer, couleurs au choix.

Intérieur :

“Acoustic – Space” : Tissu couleur gris sur les parois, moquette épaisse grise au sol, éclairage LED avec télécommande et prise électrique.

Évacuation d’air munie d’un piège à son intégré dans le plafond de la cabine. Un Aérateur à vitesse variable avec filtre est proposé en option.

“Acoustic – Space - S” : Les parois perforées en MDF , incorporant le traitement acoustique, sont vernies pour faciliter l’entretien.

Acoustic - Space

Hauteur intérieure de la cabine = 205 cm
 Hauteur extérieur de la cabine = 227cm
 Hauteur sous plafond minimum 237 cm.
 Autres dimensions sur demande .

Passage de la porte :

Largeur : 730 mm. Hauteur : 1960 mm.

Ouverture de la porte à intérieure sur demande.

La conception modulaire de la cabine permet une multitude de configurations.

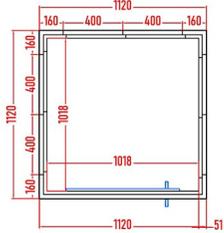
La porte peut être installée sur n'importe quelle paroi.

La fenêtre, peut être installée sur n'importe quelle paroi.

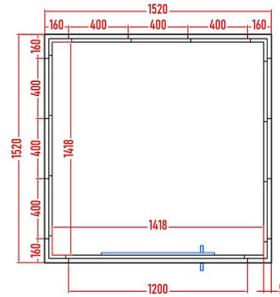
Les passe-câbles peuvent être installés sur n'importe quelle paroi.

La prise électrique peut être installée sur n'importe quelle paroi.

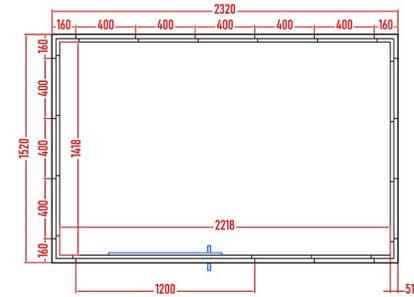
Quelques exemples de configurations , d'autres dimensions sur demande.



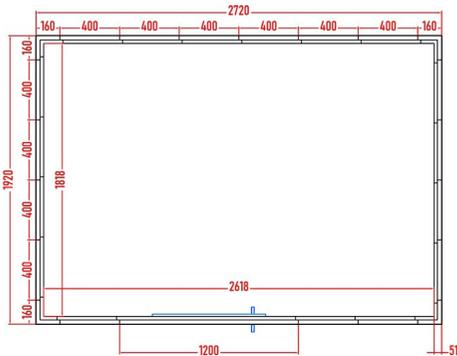
Acoustic-Space - I = 3960,00 €
 Int. 1 m2 Ext. 1.2 m2 - 250



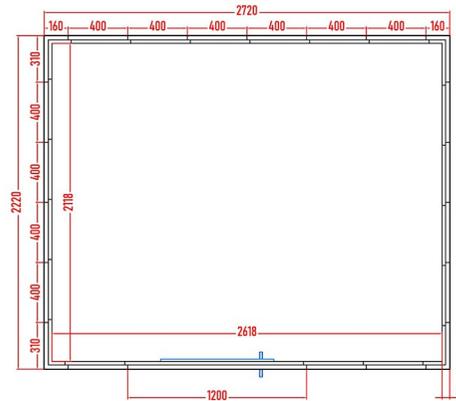
Acoustic-Space - II = 5680,00 €
 Int. 2 m2 Ext. 2.3 m2 - 360 kg.



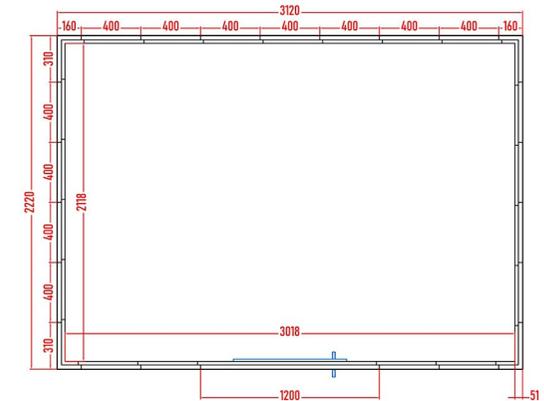
Acoustic-Space - III = 7270,00 €
 Int. 3.2 m2 Ext. 3.5 m2 m - 470 kg.



Acoustic-Space - IV = 8940,00 €
 Int. 4.8 m2 Ext. 5,2 m2 m - 680 kg.

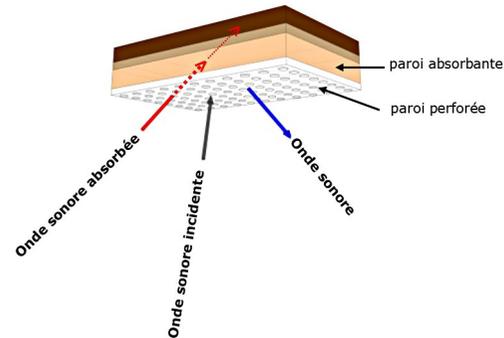


Acoustic-Space - V = 9985,00 €
 Int. 5.6 m2 Ext. 6.0 m2 m - 760 kg.



Acoustic-Space - VI = 11880,00 €
 Int. 6.4 m2 Ext. 6.9 m2 m - 980 kg.

Acoustic - Space - S



Grâce à ses parois intérieures perforées, le son pénètre par les ouvertures et rencontre des parois absorbantes qui diminuent la réverbération. Espace acoustique devient homogène vivant, équilibré, naturel et contrôlé. Plus besoin de kits acoustiques, le traitement acoustique intégré est déjà là ! Plus besoin de kits acoustiques, le traitement acoustique intégré est déjà là !

Absorption acoustique

Comment se déplace le son dans une cabine ?

Quand une onde sonore entre en contact avec un matériau, une partie de l'énergie est réfléchi, une autre partie est absorbée dans le matériau et le reste le traverse.

L'absorption acoustique est déterminée par l'agencement de l'espace et des matériaux utilisés. Par nature, les parois perforées offrent d'excellentes propriétés d'absorption acoustique.

Le temps de réverbération est réduit grâce à quoi la qualité du son et l'intelligibilité de la parole et d'une grande qualité.

Acoustic - Space - S

Hauteur intérieure de la cabine = 205 cm

Hauteur extérieur de la cabine = 227cm

Hauteur sous plafond minimum 237 cm.

Autres dimensions sur demande .

Passage de la porte :

Largeur : 730 mm. Hauteur : 1960 mm.

Ouverture de la porte à intérieure sur demande.

La conception modulaire de la cabine permet une multitude de configurations.

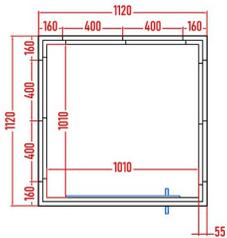
La porte peut être installée sur n'importe quelle paroi.

La fenêtre, peut être installée sur n'importe quelle paroi.

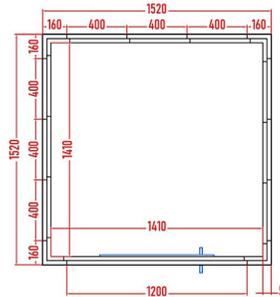
Les passe-câbles peuvent être installés sur n'importe quelle paroi.

La prise électrique peut être installée sur n'importe quelle paroi.

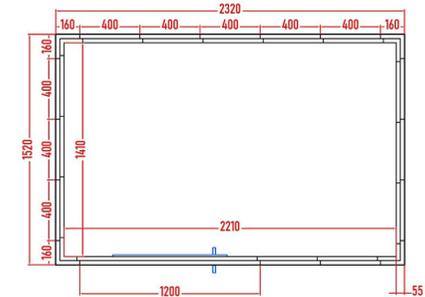
Quelques exemples de configurations , d'autres dimensions sur demande.



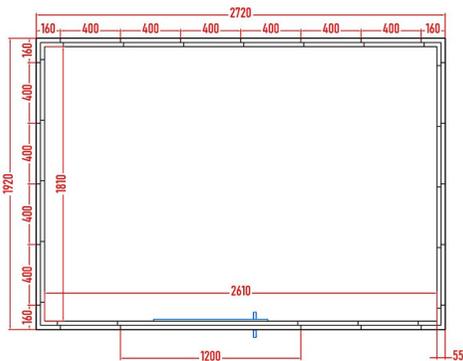
Acoustic-Space - I - S = 4925,00 €
Int. 1 m2 Ext. 1.2 m2 - 250 kg.



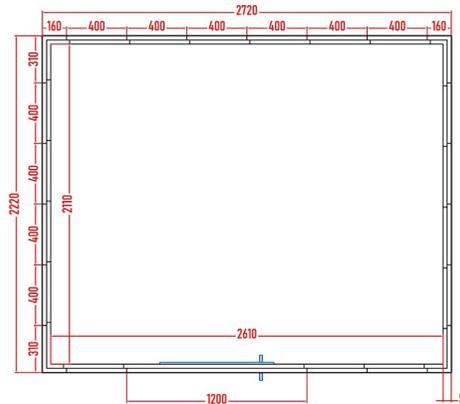
Acoustic-Space - II - S = 6970,00 €
Int. 2 m2 Ext. 2.3 m2 - 360 kg.



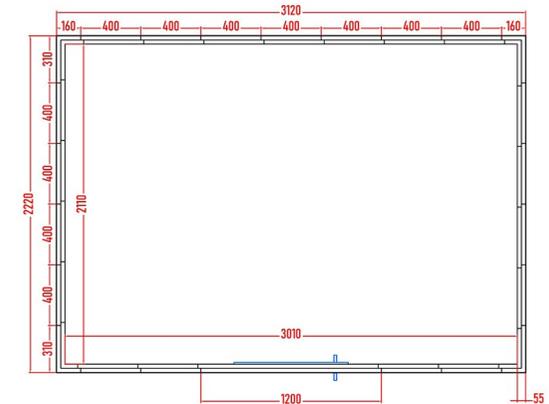
Acoustic-Space - III - S = 8980,00 €
Int. 3.2 m2 Ext. 3.5 m2 m - 470 kg.



Acoustic-Space - IV - S = 11650,00 €
Int. 4.8 m2 Ext. 5,2 m2 m - 680 kg.



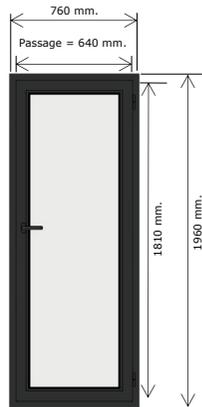
Acoustic-Space - V - S = 12970,00 €
Int. 5.6 m2 Ext. 6.0 m2 m - 760 kg.



Acoustic-Space - VI - S = 15300,00 €
Int. 6.4 m2 Ext. 6.9 m2 m - 980 kg.

Acoustic - Space

Options - Portes



Standard



P-A = 225,00



P-B = 345,00



P-C = 392,00



P-D = 235,00

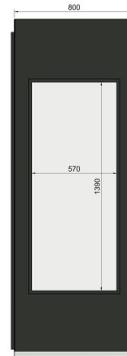
Options - fenêtres



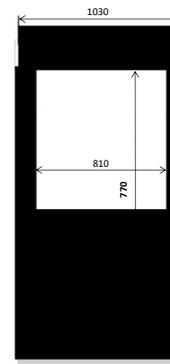
VTR - SP - A = 475,00 €



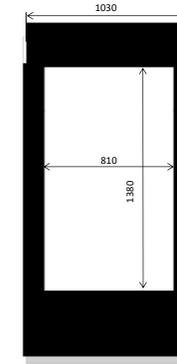
VTR - SP - B = 495,00 €



VTR - SP - C = 864,00 €



VTR - SP - D = 1040,00 €



VTR - SP - E = 1248,00 €

Options



Aérateur silencieux avec filtre
Débit d'air : de 30 à 180 m³/h Niveau de bruit de fonctionnement : 20 dB (A) Débit d'air réglable sur LCD, minuteur programmable .

AER = 497,00 €



Table fixe

TAB - SP = 238,00 €



Table rabattable

TAB - SP -R = 347,00 €



Table fixe avec revêtement du bord en similicuir, molletonné.

RVT-A = 445,00 € (ml)



Revêtement de la tablette en tissu acoustique absorbant, anti-reflection, anti-vibrations, lavable.

RVT- B = 465,00 € (ml)



Revêtement de la tablette en tissu acoustique absorbant, anti-reflection, anti-vibrations, Lavable + rebord en bois massif.

RVT- B = 585,00 € (ml)



Parquet bois massif (frêne)

PARQ - BM = 260,00 € M/2



4 passe-câbles (4 câbles) PSC - 4 = 84,00 €



10 passe-câbles (10 câbles) PSC - 10 = 176,00 €



16 passe-câbles (16 câbles) PSC - 16 = 295,00 €



Absorber (Remplie de laine de roche - densité 60kg/m³)
Dimensions :H.= 1350 mm x l.= 380 mm x ep. = 30 mm

ABSR = 215,00 €



Basse Trappe /Absorber (Remplie de laine de roche - densité 60kg/m³)
Dimensions :H.= 1350 mm x l.= 380 mm x ep. = 145 mm

BSTR = 320,00 €



Absorber avec LED supplémentaire

ABR - LED = 675,00 €



Rampe d'accès amovible

RMP = 640,00 €



La porte s'ouvrant à l'intérieure - supplément

P -INT = 215,00 €



La porte large 83 cm. de passage - supplément

P - L = 315,00 €

Parois intérieures perforés de la cabine couleur autre que Traffic White RAL 9016
<https://www.ralcolor.com/>

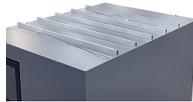
COL = + 5 %

Parois intérieures perforés de la cabine en bois naturel, playwood

PLAYWOOD = + 4 %

La hauteur à l'intérieure de la cabine augmentée jusque 250 cm. maximum

HTR = + 15 %



Renforcement du plafond par les poutres en aluminium
(Pour les cabines dont la largeur dépasse 2.20m).

ALU = + 8 %



Serrure à clé dans la porte

SER = 47,00 €

Apparent sound reduction index according to ISO 140-4

Field measurements of airborne sound insulation between rooms

Date of test: 2022-08-05

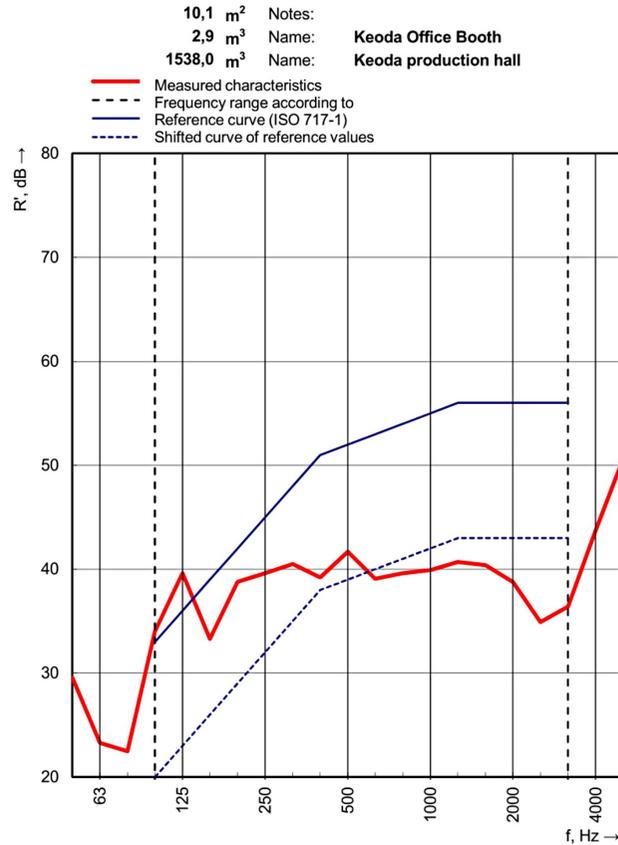
Task: **Acoustic insulation** Object: **Keoda Recording - Space**
 Client: **Keoda**

Description and identification of the building structure and tested layout of rooms, measurement direction:

Measurement from outside to inside. Measurements were conducted in Keoda production hall, located in Nadarzyn, Pruszkowska 32F street in Poland.

Tested element area: **10,1 m²** Notes:
 Receiving room volume: **2,9 m³** Name: **Keoda Office Booth**
 Source room volume: **1538,0 m³** Name: **Keoda production hall**

Frequency <i>f</i> Hz	R' (1/3 octave) dB
50	29,6
63	23,3
80	22,5
100	34,0
125	39,6
160	33,3
200	38,8
250	39,6
315	40,5
400	39,2
500	41,7
630	39,1
800	39,6
1000	39,9
1250	40,7
1600	40,4
2000	38,8
2500	34,9
3150	36,4
4000	43,7
5000	50,6



Rating in accordance with ISO 717-1:

R'_w(C; C_{tr}) = **39 (-1 ; 0) dB** C₅₀₋₃₁₅₀= -1 dB C₅₀₋₅₀₀₀= 0 dB C₁₀₀₋₅₀₀₀= 0 dB
 C_{tr,50-3150}= -2 dB C_{tr,50-5000}= -2 dB C_{tr,100-5000}= 0 dB

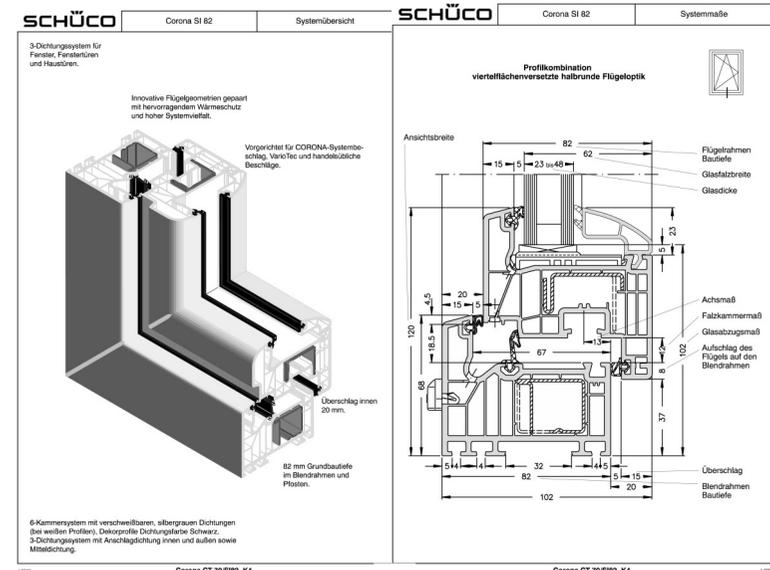
Evaluation based on field measurement using results obtained by an engineering method.

No. of test report: **1**

Name of test institute:

Date: **2022-08-05**

Signature: *inż. B. Czubał*



porte acoustique

Nous fabriquons des cabines depuis plus de 20 ans.

Pourquoi acheter les cabines keoda ?

Qu'est-ce ce qui différencie nos cabines par rapport aux autres ?

Conception de la cabine

Pour assurer les meilleures performances acoustiques d'une cabine, la première chose à éviter ce sont les jointures qui provoquent des fuites de son, moins y en a moins il y a de fuites !

Nos cabines se composent de panneaux principaux d'une largeur de 40 cm et de panneaux d'angle de largeur variable qui ne sont pas divisés en hauteur pour éviter les jointures .

Chaque panneau possède des rainures et une languette grâce auxquelles les panneaux s'emboîtent parfaitement, et empêchent le son de s'échapper.

De plus, pour assurer l'étanchéité, chaque panneau est serré contre l'autre sur 3 points :

En bas, le cadre en aluminium tient les panneaux.

Au milieu et en haut les panneaux sont assemblés grâce à un système de serrage puissant, qui assure l'étanchéité parfaite .

Les parois intérieures étant pleines et remplies de matériaux solides permettent de visser/fixer n'importe quel accessoire même le plus lourd.

Dimensions et la forme de la cabine .

Chaque cabine est fabriquée sur commande par un centre d'usinage CNC ce qui assure une précision parfaite.

Grâce à la conception modulaire vous pouvez choisir les dimensions que vous voulez au mm. près.

De plus, grâce à la conception de nos cabine vous pouvez choisir une multitude de formes, même avec des angles cassés. Voir cabines Multiangles .

C'est très important car cela vous permet d'utiliser la place et la forme de votre local afin que votre cabine s'intègre parfaitement à votre environnement.

En option, la hauteur de nos cabines peut être augmentée jusqu'à 250 cm à l'intérieur.

Traitement acoustique intégré

Les cabines Keoda sont les seules sur le marché à avoir un traitement acoustique intégré dans les parois (Cabine Studio , Studio - Plus et Box in Box).

Les avantages de ce traitement sont multiples.

Les panneaux intérieurs perforés et vernis assurent l'absorption et la réflexion des ondes sonores en se substituant aux absorbeurs/ diffuseurs, ils ne prennent pas de votre place précieuse,

ils sont lavable pour assurer une hygiène constante.

L'acoustique intérieure est équilibrée, le son naturel et précis .

L'absorbeur au plafond avec éclairage LED à intensité variable équilibre l'acoustique de la cabine et empêche la création des effets d'ondes stationnaires et d'échos flottants.

La ventilation silencieuse de nos cabines est en option et est assurée par un aérateur programmable avec filtre.

Le silencieux/piège à son de sortie d'air est invisible car il s'intègre au le plafond et sert à évacuer l'air de la cabine.

Système de montage

Notre système de montage a été conçu afin que tout le monde puisse assembler sa cabine.

La cabine peut être montée et démontée seulement avec 2 clés (fournies) autant de fois que vous le souhaitez, une fois la cabine démontée la pièce reste comme avant sans aucune trace.

Nos cabines peuvent se monter de l'intérieur en respectant une distance du mur d'au moins 5 cm.

Nous pouvons installer des fenêtres dans la cabine en face des fenêtres de la pièce.

Grâce à cela on peut effectuer l'isolation acoustique de la pièce en un temps record et un coût limité, sans travaux nécessitant un arrêt de votre activité et multiples désagréments .

Les cabines sont livrées par camions avec hayon, la caisse contenant la cabine est déposée devant la porte à l'endroit indiqué.

Il suffit d'ouvrir la caisse, d'enlever les éléments un par un et de les transporter dans la pièce qui accueillera la cabine.

DEALERS



FRANCE

Exposition permanente/Show Room
Podcast&Radio House
8, Rue Fernand Delmas
19100 BRIVE
Contact: +33(0) 5 55 18 03 61
Email : info@editionshf.com
Site Web : <https://www.editionshf.fr>



BELGIQUE/ FRANCE

14 Av. Du Vossegat
1180 Uccle / BELGIQUE
Tél. +32 467 06 58 88
Mail : longplayproaudio@gmail.com
www.longplayproaudio.com



FRANCE

Parc d'Activités du Moulin Lot 24
16/18 rue de Pontault
77680 Roissy-en-Brie
Tél. +33 1 60 64 21 21
Mail : contact@eurocom.fr
<https://www.eurocom.fr>



GERMANY/SWITZERLAND/AUSTRIA

/THE NETHERLANDS/ENGLAND/IRELAND

/NORWAY/SWEDEN/DENMARK/FINLAND

Engeldamm 26
10179 Berlin / GERMANY
Tél. +49 30 23 90 27 62
Mail : kontakt@keoda.de
PERMANENT SHOWROOM
<https://www.keoda.de>



FRANCE / OUEST

2 AV des Améthystes
44338 Nantes
Téléphone : 09 50 26 00 62
Portable : 06 81 73 61 05
Mail : contact@t-s-b.fr
<http://www.t-s-b.fr/>



FRANCE

43, rue de la Lauzière
05230 – La Bâtie Neuve
tel: +33.(0)4.92.50.95.31
tel: +33.(0)6.46.12.33.30
commercial@alutron.fr
Site Web: www.alutron.fr



FRANCE / BELGIQUE / SUISSE

Exposition permanente
Péniche "Forme"
7, voie de l'ecluse - Ile de Puteaux
92800 Puteaux /FRANCE
Tél. +33 9 50 55 55 12
Mail : fpa@floatingpoint.audio
www.floatingpoint.audio



FRANCE

125 avenue Louis Roche
Specialiste Post - Production
92230 Gennevilliers
Tel. : +33(0)1 40 85 45 00
Mail : ctmsolutions.com
<http://www.ctmsolutions.com/www/>