

Box In Box

Vous pouvez tester cette cabine à Show Room :

Keoda DE
10179 Berlin / GERMANY
Engeldamm 26
Tél. +49 30 23 90 27 62
Mail : kontakt@keoda.de
<https://www.keoda.de>



63 dB !

La cabine Box in Box est construite selon le principe "boite dans la boite."

C'est une technique d'isolation acoustique qui consiste à réaliser un doublage acoustique de tout les éléments de la cabine.

C'est la méthode la plus efficace pour garantir la plus haute isolation acoustique, d'où son utilisation dans les studios d'enregistrement et d'autres instances où il est impératif d'avoir un silence aussi proche de la perfection que possible.

La cabine Box in Box garantit la meilleure isolation acoustique sur le marché où elles atteignent 63 dB certifiés !!!

Entièrement démontable, transportable, immédiatement opérationnelle sans modifications du lieu qu'elle occupe.

Chaque cabine est fabriquée sur mesure pour s'adapter à votre environnement avec toutes les options que vous avez choisies .

La finition Intérieure de la cabine se décompose en 5 niveaux :

1. Box In Box - SP
2. Box In Box - ST
3. Box In Box - ST- PLUS
4. Box In Box - ST - PLayerwood
5. Box In Box - ST- PLUS - Playwood

Voir animation montage :



Cliquer →



Couleurs au choix

Box In Box - SP

Hauteur intérieure de la cabine = 205 cm.
 Hauteur extérieur de la cabine = 265 cm.
 Hauteur sous plafond minimum = 275 cm.



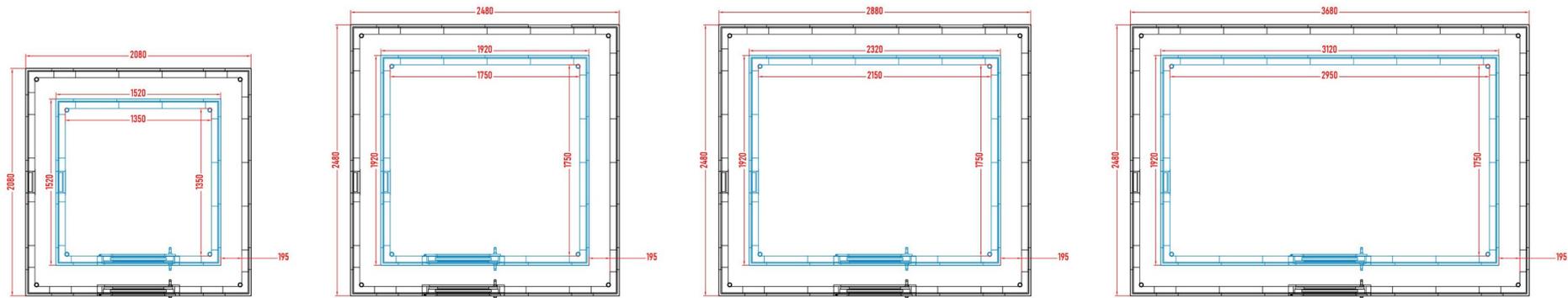
Équipement de série.

Extérieur:

Revêtement extérieur en mélaminé, résistant, esthétique, facile à nettoyer, couleur au choix (voir nuancier Keoda)

Intérieur:

Tissu couleur gris sur les parois, moquette épaisse grise au sol, et éclairage LED avec télécommande et prise électrique.



Box In Box - SP - I = 15400,00
 Int.= 1,8 m² Ex. = 4,3 m² .
 Le poids = 1912 kg.

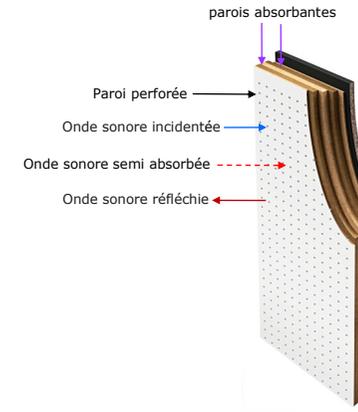
Box In Box - SP - II = 19200,00
 Int.= 3 m² Ex. = 5,4 m² .
 Le poids = 2354 kg. = kg.

Box In Box - SP - III = 23850,00
 Int.= 3,8 m² Ex. = 6,9 m² .
 Le poids = 2716 kg. .

Box In Box - SP - IV = 29780,00
 Int.= 5,2 m² Ex. = 9,1 m² .
 Le poids = 3282 kg. .

Box In Box - ST

Hauteur intérieure de la cabine = 205 cm.
 Hauteur extérieur de la cabine = 265 cm.
 Hauteur sous plafond minimum = 275 cm.



Équipement de série.

Extérieur:

Revêtement extérieur en mélaminé, résistant, esthétique, facile à nettoyer, couleur au choix (voir nuancier Keoda)

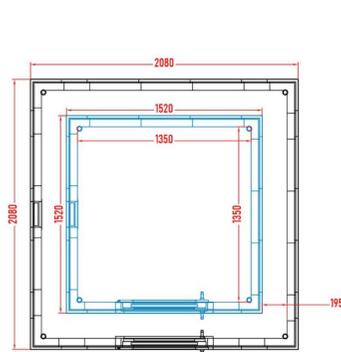
Intérieur :

Les parois en MDF perforées incorporant un traitement acoustique intégré haute performance sont vernies pour faciliter l'entretien et une hygiène constante.

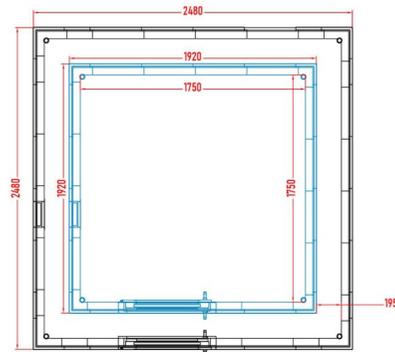
Grâce aux perforations, le son pénètre par les ouvertures et rencontre les parois absorbantes qui diminuent la réverbération. Les parois font office de panneaux acoustiques absorbeurs/diffuseurs. L'acoustique de la cabine est de ce fait naturelle et dépourvue des réflexions indésirables !

L'espace acoustique devient homogène vivant et équilibré. Plus besoin de kits acoustiques, le traitement acoustique intégré est déjà en place !

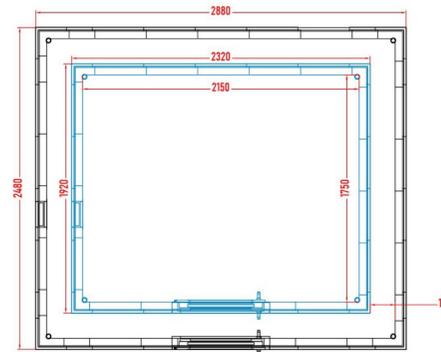
Au plafond, un absorbeur élimine les mauvaises réflexions et son cadre incorpore une rampe de lumière à LED avec contrôle d'intensité lumineuse par télécommande.



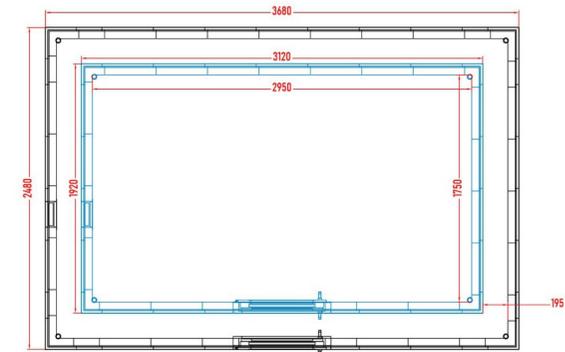
Box In Box - ST - I = 16910,00
 Int.= 1,8 m2 Ex. = 4,3 m2 .
 Le poids = 1912 kg.



Box In Box - ST - II = 21160,00
 Int.= 3 m2 Ex. = 5,4 m2 .
 Le poids = 2354 kg. = kg.



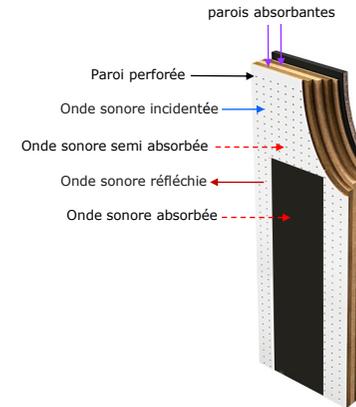
Box In Box - ST - III = 26910,00
 Int.= 3,8 m2 Ex. = 6,9 m2 .
 Le poids = 2716 kg. .



Box In Box - ST - IV = 33200,00
 Int.= 5,2 m2 Ex. = 9,1 m2 .
 Le poids = 3282 kg. .

Box In Box - ST - Plus

Hauteur intérieure de la cabine = 205 cm.
 Hauteur extérieur de la cabine = 265 cm.
 Hauteur sous plafond minimum = 275 cm.



Équipement de série.

Extérieur:

Revêtement extérieur en mélaminé, résistant, esthétique, facile à nettoyer, couleur au choix (voir nuancier Keoda)

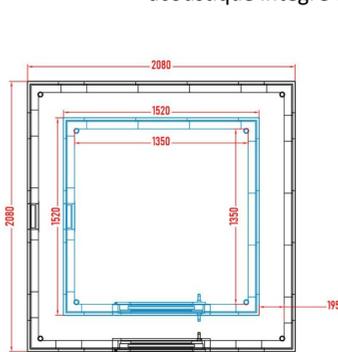
Intérieur :

Les parois en MDF perforées, incorporant le traitement acoustique intégré haute performance, sont vernies pour faciliter l'entretien et assurer l'hygiène constante. Grâce aux perforations, le son pénètre par les ouvertures et rencontre des parois absorbantes qui diminuent la réverbération. Les parois font office de panneaux acoustique absorbeurs / diffuseurs.

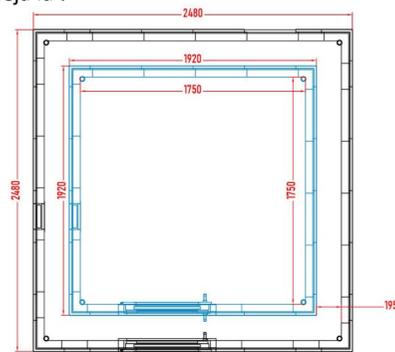
En plus ces parois contiennent des absorbeurs fabriqués en laine de roche compressée qui est le matériau le plus efficace pour l'absorption et l'isolation acoustique. Ces absorbeurs n'éliminent pas certaines fréquences et surtout pas les harmoniques qui donnent au son sa beauté, contrairement aux mousses acoustiques et autres. Grâce aux absorbeurs l'acoustique de la cabine est plus neutre sans coloration de la pièce.

La laine de roche est protégée d'un côté par une feuille d'aluminium et de l'autre par de la fibre de verre, le tout recouvert d'un tissu noir élégant.

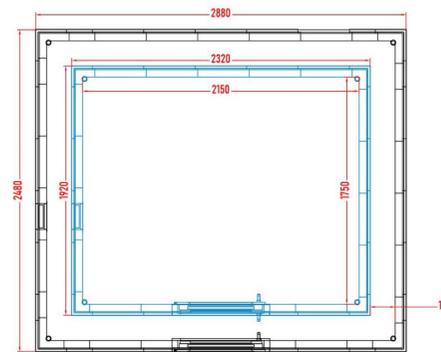
Au plafond, un absorbeur élimine les mauvaises réflexions et son cadre incorpore une rampe de lumière à LED avec contrôle d'intensité lumineuse par télécommande. L'acoustique de la cabine est de ce fait naturelle et dépourvue des réflexions indésirables. Espace acoustique devient homogène vivant, équilibré. Plus besoin de kits acoustiques, le traitement acoustique intégré est déjà là !



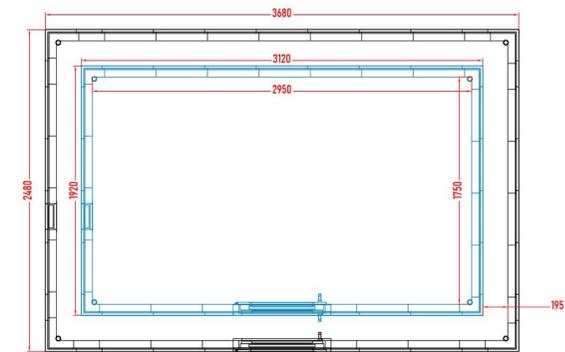
Box In Box - ST - Plus - I = 18840,00
 Int.= 1,8 m2 Ex. = 4,3 m2 .
 Le poids = 1912 kg.



Box In Box - ST - Plus - II = 23420,00
 Int.= 3 m2 Ex. = 5,4 m2 .
 Le poids = 2354 kg. = kg.



Box In Box - ST - Plus - III = 30270,00
 Int.= 3,8 m2 Ex. = 6,9 m2 .
 Le poids = 2716 kg. .



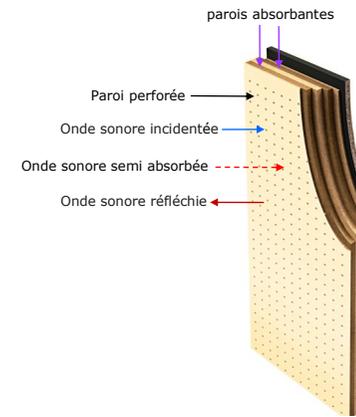
Box In Box - ST - Plus - IV = 37260,00
 Int.= 5,2 m2 Ex. = 9,1 m2 .
 Le poids = 3282 kg. .

Hauteur intérieure de la cabine = 205 cm.
 Hauteur extérieure de la cabine = 265 cm.
 Hauteur sous plafond minimum = 275 cm.

Box In Box - STPW



play wood



Équipement de série.

Extérieur:

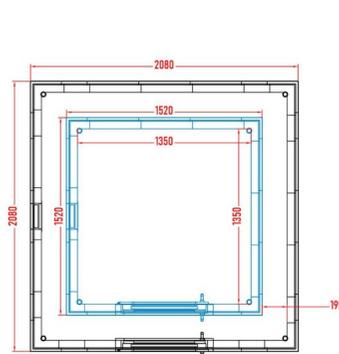
Revêtement extérieur en mélaminé, résistant, esthétique, facile à nettoyer, couleur au choix (voir nuancier Keoda)

Intérieur :

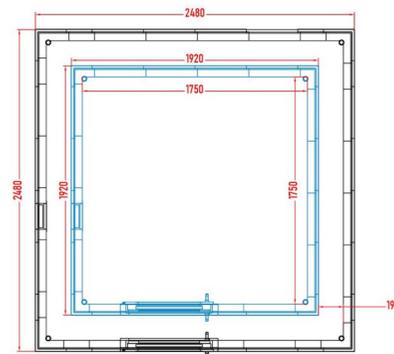
Les parois en bois naturel play wood perforées, incorporant le traitement acoustique intégré haute performance, sont vernies pour faciliter l'entretien et assurer hygiène constante. Grâce aux perforations, le son pénètre par les ouvertures et rencontre des parois absorbantes qui diminuent la réverbération. Les parois font office de panneaux acoustique absorbeurs /diffuseurs. L'acoustique de la cabine est de ce fait naturelle et dépourvue des réflexions indésirables !

Espace acoustique devient homogène vivant, équilibré. Plus besoin de kits acoustiques, le traitement acoustique intégré est déjà là !

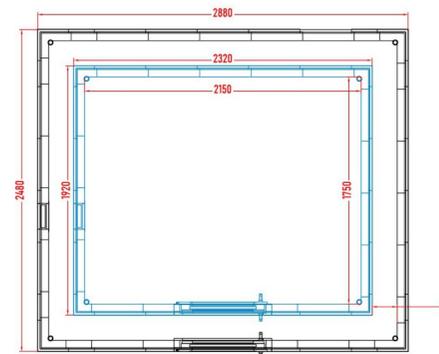
Au plafond, un absorbeur élimine les mauvaises réflexions et son cadre incorpore une rampe de lumière à LED avec contrôle d'intensité lumineuse par télécommande.



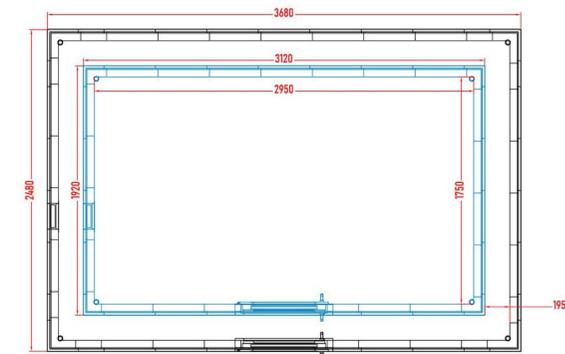
Box In Box - STPW - I = 1691000
 Int.= 1,8 m2 Ex. = 4,3 m2 .
 Le poids = 1912 kg.



Box In Box - STPW - II = 21160,00
 Int.= 3 m2 Ex. = 5,4 m2 .
 Le poids = 2354 kg. = kg.



Box In Box - STPW - III = 26910,00
 Int.= 3,8 m2 Ex. = 6,9 m2 .
 Le poids = 2716 kg. .



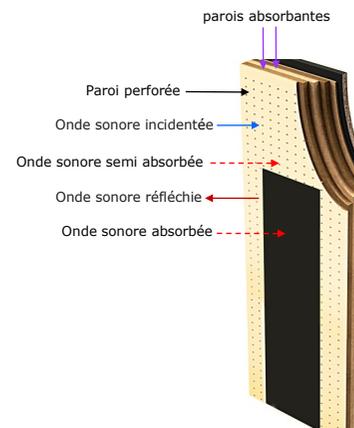
Box In Box - STPW - IV = 33200,00
 Int.= 5,2 m2 Ex. = 9,1 m2 .
 Le poids = 3282 kg. .

Hauteur intérieure de la cabine = 205 cm.
 Hauteur extérieur de la cabine = 265 cm.
 Hauteur sous plafond minimum = 275 cm.

Box In Box - STPW - Plus



play wood



Équipement de série.

Extérieur:

Revêtement extérieur en mélaminé, résistant, esthétique, facile à nettoyer, couleur au choix (voir nuancier Keoda)

Intérieur :

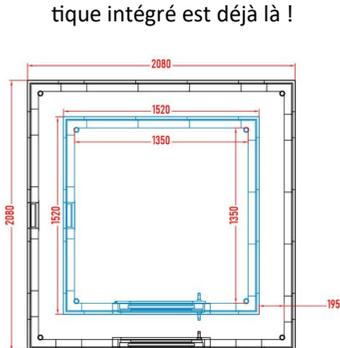
Les parois en bois naturel play wood perforées, incorporant le traitement acoustique intégré haute performance, sont vernies pour faciliter l'entretien et assurer hygiène constante. Grâce aux perforations, le son pénètre par les ouvertures et rencontre des parois absorbantes qui diminuent la réverbération. Les parois font office de panneaux acoustique absorbeurs /diffuseurs.

En plus ces parois contiennent des absorbeurs fabriqués en laine de roche compressée qui est le matériau le plus efficace pour l'absorption et l'isolation acoustique.

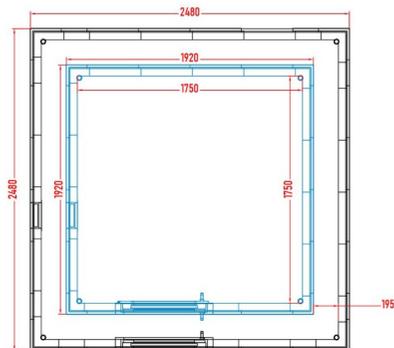
Grace aux absorbeurs l'acoustique de la cabine est plus neutre sans coloration de la pièce.

Ces absorbeurs n'éliminent pas certaines fréquences et surtout pas les harmoniques qui donnent au son sa beauté, contrairement aux mousses acoustiques et autres. La laine de roche est protégée d'un côté par une feuille d'aluminium et de l'autre par de la fibre de verre, le tout recouvert d'un tissu noir élégant.

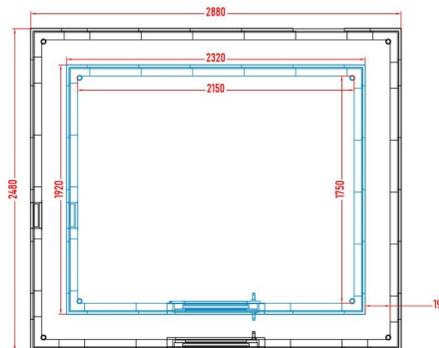
Au plafond, un absorbeur élimine les mauvaises réflexions et son cadre incorpore une rampe de lumière à LED avec contrôle d'intensité lumineuse par télécommande. L'acoustique de la cabine est de ce fait naturelle et dépourvue des réflexions indésirables. Espace acoustique devient homogène vivant, équilibré. Plus besoin de kits acoustiques, le traitement acoustique intégré est déjà là !



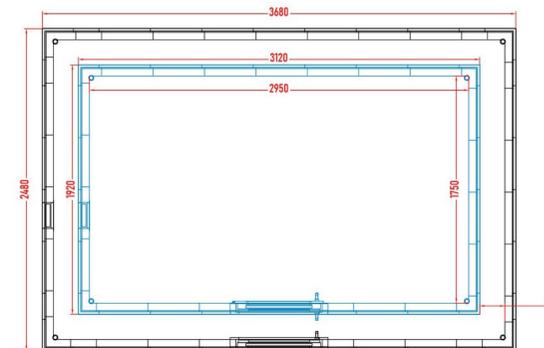
Box In Box - STPW - Plus - I = 18840,00
 Int.= 1,8 m² Ex. = 4,3 m² .
 Le poids = 1912 kg.



Box In Box - STPW - Plus - II = 23420,00
 Int.= 3 m² Ex. = 5,4 m² .
 Le poids = 2354 kg. = kg.



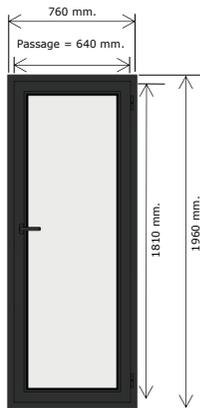
Box In Box - STPW - Plus - III = 30270,00
 Int.= 3,8 m² Ex. = 6,9 m² .
 Le poids = 2716 kg. .



Box In Box - STPW - Plus - IV = 37260,00
 Int.= 5,2 m² Ex. = 9,1 m² .
 Le poids = 3282 kg. .

Box In Box

Options - Portes



Standard



P-A = 195,00



P-B = 275,00



P-C = 352,00

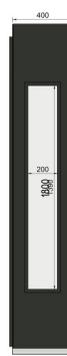


P-D = 198,00

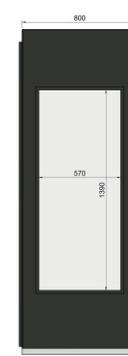
Options - fenêtres



VTR - SP - A = 430,00 €



VTR - SP - B = 445,00 €



VTR - SP - C = 760,00 €

Options



Aérateur silencieux avec filtre
Débit d'air : de 30 à 180 m³/h Niveau de bruit de fonctionnement : 20 dB (A) Débit d'air réglable sur LCD, minuteur programmable .

AER = 497,00 €



Table fixe

TAB - SP = 238,00 €



Table rabattable

TAB - SP -R = 347,00 €



Table fixe avec revêtement du bord en similicuir, molletonné.

RVT-A = 445,00 € (ml)



Revêtement de la tablette en tissu acoustique absorbant, anti-reflection, anti-vibrations, Lavable.

RVT- B = 465,00 € (ml)



Revêtement de la tablette en tissu acoustique absorbant, anti-reflection, anti-vibrations, Lavable + rebord en bois massif.

RVT- B = 585,00 € (ml)



Parquet bois massif (frêne)

PARQ - BM = 235,00 € M/2



4 passe-câbles (4 câbles) PSC - 4 = 72,00 €



10 passe-câbles (10 câbles) PSC - 10 = 156,00 €



16 passe-câbles (16 câbles) PSC - 16 = 265,00 €



Absorber (Remplie de laine de roche - densité 60kg/m³)
Dimensions :H.= 1350 mm x l.= 380 mm x ep. = 30 mm

ABSR = 195,00 €



Basse Trappe /Absorber (Remplie de laine de roche - densité 60kg/m³)
Dimensions :H.= 1350 mm x l.= 380 mm x ep. = 145 mm

BSTR = 265,00 €



Absorber avec LED supplémentaire

ABR - LED = 575,00 €



Rampe d'accès amovible

RMP = 370,00 €



La porte s'ouvrant à l'intérieure - supplément

P -INT = 215,00 €

Logo

Sur devis

Parois intérieures perforés de la cabine couleur autre que Traffic White RAL 9016
<https://www.ralcolor.com/>

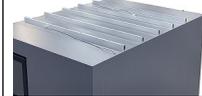
COL = + 5 %

Parois intérieures perforés de la cabine en bois naturel, playwood

PLAYWOOD = + 7 %

La hauteur à l'intérieure de la cabine augmentée jusque 250 cm. maximum

HTR = + 15 %



Renforcement du plafond par les poutres en aluminium pour les cabines dépassant la largeur de 210 cm.

ALU = + 8 %



Serrure à clé dans la porte

SER = 47,00 €

Standardized level difference according to ISO 140-4

Field measurements of airborne sound insulation between rooms

Date of test: 2022-06-24

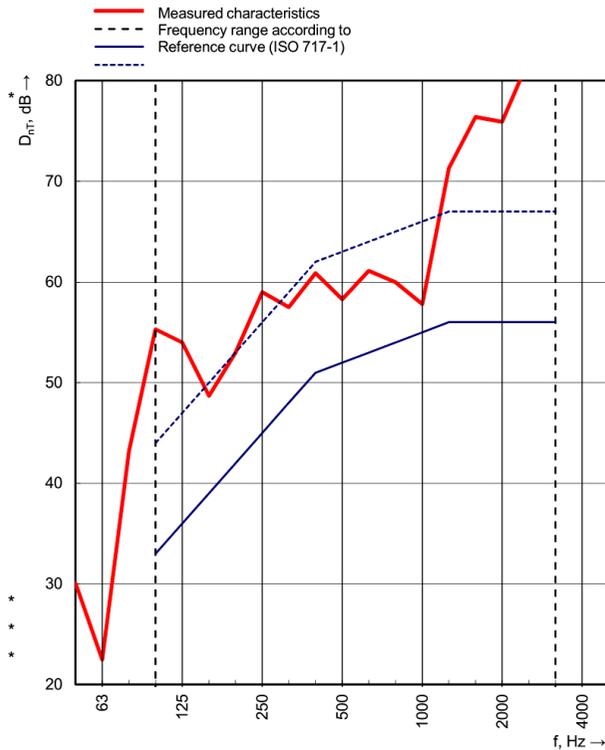
Task: **Acoustic insulation** Object: **Keoda: Speak-Double, Studio-Double, Studio-Plus Double**
 Client: **Keoda**

Description and identification of the building structure and tested layout of rooms, measurement direction:

Measurement from inside to outside. Measurements were conducted in Keoda production hall, located in Nadarzyn, Pruszkowska 32F street in Poland. Results only refer to the cabin Keoda Studio in a double variant.

Tested element area: **26,7 m²** Notes:
 Receiving room volume: **1538,0 m³** Name: **Keoda production hall**
 Source room volume: **4,3 m³** Name: **Keoda**

Frequency f Hz	D _{nT} (1/3 octave) dB
50	30,1
63	22,5
80	43,2
100	55,3
125	54,0
160	48,7
200	53,0
250	59,0
315	57,5
400	60,9
500	58,3
630	61,1
800	60,0
1000	57,8
1250	71,3
1600	76,4
2000	75,9
2500	82,1
3150	87,3
4000	88,8
5000	87,1



Rating in accordance with ISO 717-1:

$D_{nT,w}(C; Ctr) = 63 (-1 ; -3) \text{ dB}$ $C_{50-3150} = -6 \text{ dB}$ $C_{50-5000} = -5 \text{ dB}$ $C_{100-5000} = 0 \text{ dB}$
 $C_{tr,50-3150} = -18 \text{ dB}$ $C_{tr,50-5000} = -18 \text{ dB}$ $C_{tr,100-5000} = -3 \text{ dB}$

Evaluation based on field measurement using results obtained by an engineering method.

No. of test report: **1** Name of test institute:
 Date: **2022-06-24** Signature: *inż. B. Czupak*

Apparent sound reduction index according to ISO 140-4

Field measurements of airborne sound insulation between rooms

Date of test: 2022-06-24

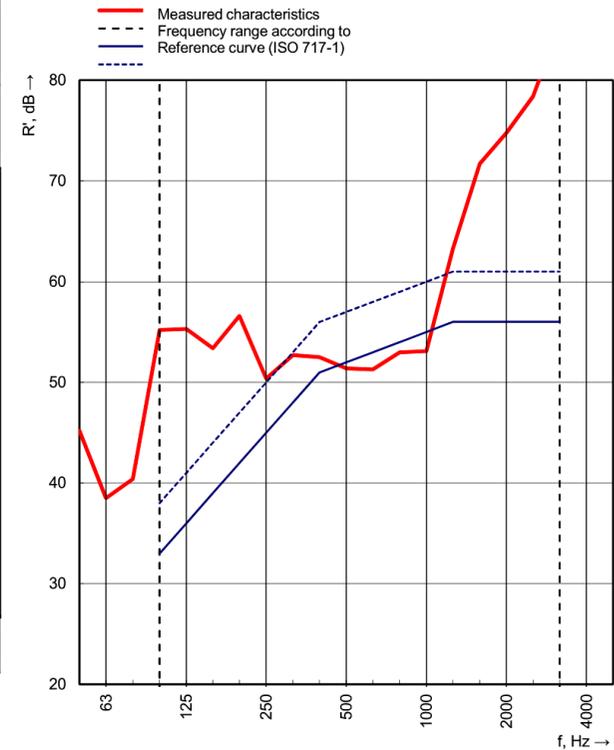
Task: **Acoustic insulation** Object: **Keoda: Speak-Double, Studio-Double, Studio-Plus Double**
 Client: **Keoda**

Description and identification of the building structure and tested layout of rooms, measurement direction:

Measurement from outside to inside. Measurements were conducted in Keoda production hall, located in Nadarzyn, Pruszkowska 32F street in Poland. Results only refer to the cabin Keoda Studio in a double variant.

Tested element area: **26,7 m²** Notatka:
 Receiving room volume: **4,3 m³** Nazwa: **Keoda**
 Source room volume: **1538,0 m³** Nazwa: **Keoda production hall**

Frequency f Hz	R' (1/3 octave) dB
50	45,2
63	38,5
80	40,4
100	55,2
125	55,3
160	53,4
200	56,6
250	50,4
315	52,7
400	52,5
500	51,4
630	51,3
800	53,0
1000	53,1
1250	63,3
1600	71,7
2000	74,8
2500	78,4
3150	85,5
4000	86,0
5000	84,4



Rating in accordance with ISO 717-1:

$R'_{w}(C; Ctr) = 57 (-1 ; -2) \text{ dB}$ $C_{50-3150} = -1 \text{ dB}$ $C_{50-5000} = 0 \text{ dB}$ $C_{100-5000} = 0 \text{ dB}$
 $C_{tr,50-3150} = -4 \text{ dB}$ $C_{tr,50-5000} = -4 \text{ dB}$ $C_{tr,100-5000} = -2 \text{ dB}$

Evaluation based on field measurement using results obtained by an engineering method.

No. of test report: **2** Name of test institute:
 Date: **2022-06-24** Signature: *inż. B. Czupak*

Nous fabriquons des cabines depuis plus de 20 ans.**Pourquoi acheter les cabines keoda ?****Qu'est-ce ce qui différencie nos cabines par rapport aux autres ?****Conception de la cabine**

Pour assurer les meilleures performances acoustiques d'une cabine, la première chose à éviter ce sont les jointures qui provoquent des fuites de son, moins y en a moins il y a de fuites !

Nos cabines se composent de panneaux principaux d'une largeur de 40 cm et de panneaux d'angle de largeur variable qui ne sont pas divisés en hauteur pour éviter les jointures .

Chaque panneau possède des rainures et une languette grâce auxquelles les panneaux s'emboîtent parfaitement, et empêchent le son de s'échapper.

De plus, pour assurer l'étanchéité, chaque panneau est serré contre l'autre sur 3 points :

En bas, le cadre en aluminium tient les panneaux.

Au milieu et en haut les panneaux sont assemblés grâce à un système de serrage puissant, qui assure l'étanchéité parfaite .

Dimensions et la forme de la cabine .

Chaque cabine est fabriquée sur commande par un centre d'usinage CNC ce qui assure une précision parfaite.

Grâce à la conception modulaire vous pouvez choisir les dimensions que vous voulez au mm. près.

De plus, grâce à la conception de nos cabine vous pouvez choisir une multitude de formes, même avec des angles cassés. Voir cabines Multiangles .

C'est très important car cela vous permet d'utiliser la place et la forme de votre local afin que votre cabine s'intègre parfaitement à votre environnement.

En option, la hauteur de nos cabines peut être augmentée jusqu'à 250 cm à l'intérieur.

Traitement acoustique intégré

Les cabines Keoda sont les seules sur le marché à avoir un traitement acoustique intégré dans les parois (Cabine Studio , Studio - Plus et Box in Box).

Les avantages de ce traitement sont multiples.

Les panneaux intérieurs perforés et vernis assurent l'absorption et la réflexion des ondes sonores en se substituant aux absorbeurs/ diffuseurs, ils ne prennent pas de votre place précieuse,

ils sont lavable pour assurer une hygiène constante.

L'acoustique intérieure est équilibrée, le son naturel et précis .

L'absorbeur au plafond avec éclairage LED à intensité variable équilibre l'acoustique de la cabine et empêche la création des effets d'ondes stationnaires et d'échos flottants.

La ventilation silencieuse de nos cabines est en option et est assurée par un aérateur programmable avec filtre.

Le silencieux/piège à son de sortie d'air est invisible car il s'intègre au le plafond et sert à évacuer l'air de la cabine.

Système de montage

Notre système de montage a été conçu afin que tout le monde puisse assembler sa cabine.

La cabine peut être montée et démontée seulement avec 2 clés (fournies) autant de fois que vous le souhaitez, une fois la cabine démontée la pièce reste comme avant sans aucune trace.

Nos cabines peuvent se monter de l'intérieur en respectant une distance du mur d'au moins 5 cm.

Nous pouvons installer des fenêtres dans la cabine en face des fenêtres de la pièce.

Grâce à cela on peut effectuer l'isolation acoustique de la pièce en un temps record et un coût limité, sans travaux nécessitant un arrêt de votre activité et multiples désagréments .

Les cabines sont livrées par camions avec hayon, la caisse contenant la cabine est déposée devant la porte à l'endroit indiqué.

Il suffit d'ouvrir la caisse, d'enlever les éléments un par un et de les transporter dans la pièce qui accueillera la cabine.

Nos cabines Box in Box garantissent la meilleure isolation acoustique sur le marché où elles atteignent 63 dB certifiés !!!

DEALERS



FRANCE

Exposition permanente/Show Room

Podcast&Radio House

8, Rue Fernand Delmas

19100 BRIVE

Contact: +33(0) 5 55 18 03 61

Email : info@editionshf.com

Site Web : <https://www.editionshf.fr>



GERMANY/SWITZERLAND/AUSTRIA

/THE NETHERLANDS/ENGLAND/IRELAND

/NORWAY/SWEDEN/DENMARK/FINLAND

Engeldamm 26

10179 Berlin / GERMANY

Tél. +49 30 23 90 27 62

Mail : kontakt@keoda.de

PERMANENT SHOWROOM

<https://www.keoda.de>



FRANCE / BELGIQUE / SUISSE

Exposition permanente

Péniche "Forme"

7, voie de l'ecluse - Ile de Puteaux

92800 Puteaux /FRANCE

Tél. +33 9 50 55 55 12

Mail : fpa@floatingpoint.audio

www.floatingpoint.audio



BELGIQUE/ FRANCE

14 Av. Du Vossegat

1180 Uccle / BELGIQUE

Tél. +32 467 06 58 88

Mail : longplayproaudio@gmail.com

www.longplayproaudio.com



FRANCE / OUEST

2 AV des Améthystes

44338 Nantes

Téléphone : 09 50 26 00 62

Portable : 06 81 73 61 05

Mail : contact@t-s-b.fr



FRANCE

125 avenue Louis Roche

Specialiste Post - Production

92230 Gennevilliers

Tel. : +33(0)1 40 85 45 00

Mail : ctmsolutions@com

<http://www.ctmsolutions.com/www/>



Parc d'Activités du Moulin Lot 24

16/18 rue de Pontault

77680 Roissy-en-Brie

Tél. +33 1 60 64 21 21

Mail : contact@eurocom.fr

<https://www.eurocom.fr/>